

# 新華日報

重慶

本報地址：重慶市中二路  
電話：二一四六  
零售：每份五分  
本埠：每月一元二角  
外埠：每月一元五角  
廣告刊例：見本報廣告部說明書



## 飛熊牌

厚漆 快乾 防腐 調和 鋼漆 電漆 鋅白 凡立 船底 魚油 電瓶 紅丹 藥用 鋅白 全俱色顏種各

廠漆製華建

## 新華建築材料公司

密製各 廠造製各 價品項份八一三訂 表售出各月年十定

品名	單位	廠價	運費	稅費	合計
青磚	萬	2000.00	400.00	100.00	2500.00
紅磚	萬	3500.00	700.00	150.00	4350.00
灰磚	萬	2800.00	560.00	120.00	3480.00
水泥	噸	1200.00	240.00	60.00	1500.00
砂	方	100.00	20.00	5.00	125.00
石子	方	150.00	30.00	7.50	187.50
木材	方	800.00	160.00	40.00	1000.00
鐵釘	萬	100.00	20.00	5.00	125.00
鋼絲	萬	150.00	30.00	7.50	187.50
油漆	桶	50.00	10.00	2.50	62.50

附註：運費包 括水脚 運輸折 損及平 險費等

## 重慶中國國貨公司

為紀念新屋落成 復業週年舉行 大減價兩星期

當此外來物資斷絕。物價飛漲之際。本公司以十年來專一推銷國貨服務社會之精神。謹以精良的貨品。公平的價格。竭誠為各界解決衣食住行四大問題備貨充足。歡迎參觀！

### 營業要目

綢緞 搪磁鋼精 罐頭食品  
布疋 內衣襪子 鞋帽  
棉毛織物 五金陳設 皮件  
毛巾手帕 教育用品 旅行用品  
料器磁器 兒童玩具 化粧飾物

另闢廉價部 備有 大量犧牲品 種類繁多 不及細載 件件實用 定價低廉 歡迎顧客 售完為止

地址：民族路電話：二四三六

### 君為臭虫所苦乎？

臭虫之害，人人皆知。其咬人痛癢，且能傳染疾病。本行專營各種臭虫藥，效力宏大，一經使用，臭虫即滅。每瓶售價大洋一角。各大藥房均有代售。

### 私立燕京大學招生

本校奉教育部備案，招收高中畢業或同等學力學生。校址：重慶市中二路。報名日期：即日起至八月十日止。

### 私立朝陽學院招生

本院奉教育部備案，設有文學院、理學院。招收高中畢業或同等學力學生。校址：重慶市中二路。報名日期：即日起至八月十日止。

### 復旦中學招生

本校奉教育部備案，招收初中、高中新生。校址：重慶市中二路。報名日期：即日起至八月十日止。

### 重慶大公職業學校招生

本校奉教育部備案，設有會計、銀行、統計等科。招收初中畢業或同等學力學生。校址：重慶市中二路。報名日期：即日起至八月十日止。

### 山東省政府代教育廳試辦送各院校新生

山東省政府為便利本省新生，特設代教育廳，辦理送學事宜。凡山東省籍新生，均可向該廳申請。詳情請洽各縣教育局。

### 記者銀行行員欲謀副業者請注意

本行因業務需要，現招收行員兼職。凡具有銀行經驗者，均可應聘。待遇優厚，有意者請至本行面談。

### 李廣義訂婚啟事

李廣義與胡志華訂婚，特此啟事。雙方家長已於八月一日在渝訂婚，特此公告親友。

### 金季審希聖君鑒

貴友仲君由昆明攜來要件，並附照片，請轉交。此致。

### 銀行界同人進修服務社啟事

本社為提高銀行界同仁業務水平，特設進修班。歡迎報名參加。詳情請洽本社秘書處。

### 亞西實業銀行增設內江辦事處

本行因業務需要，現於內江增設辦事處。凡有業務往來，請至該處洽辦。

### 中國銀行股東公鑒

本行奉准發行新股，現正進行募集。凡我股東，請於八月十日前，持股票至本行辦理認購手續。

### 交通銀行發付股息通告

本行奉准發付股息，現正進行發付。凡我股東，請於八月十日前，持股票至本行辦理領款手續。

### 決以本行股東散居各地本屆股東會仍俟時局平定再行召集

因時局未定，本屆股東會暫不召開。待時局平定後，再行召集。特此通告。



# 浙境遂昌附近激戰

## 麗水敵三路向西南竄犯

### 贛我圍攻臨川部隊續有進展

中央社南京二日電 浙省遂昌附近，敵我激戰，我軍奮勇阻擊，敵傷亡甚重。麗水敵三路向西南竄犯，我軍正與敵周旋中。贛我圍攻臨川部隊，續有進展，敵軍正被包圍中。

# 工程師聯合年會昨開幕

## 蔣委員長特頒訓詞

### 宜求有裨於抗戰及戰後建設

中央社南京二日電 第一屆全國工程師聯合年會，昨（二）日在南京隆重開幕。蔣委員長特頒訓詞，勉勵工程師們，宜求有裨於抗戰及戰後建設。訓詞全文如下：工程師為國家社會之棟樑，責任重大。在抗戰時期，尤應發揮專業技術，為國家效力。戰後建設，亦賴工程師之努力。望全體工程師，團結一致，共赴國難。

# 蔣委員長訓詞

中央社南京二日電 蔣委員長昨（二）日，在中央黨部舉行訓詞。訓詞全文如下：全體同志，應加強團結，一致對外。在抗戰時期，尤應發揮專業技術，為國家效力。戰後建設，亦賴工程師之努力。望全體工程師，團結一致，共赴國難。

# 行政法規應如何整理？

楊兆龍  
行政法規之整理，為當前政府建設之重要問題。近來因抗戰需要，法規日趨繁複，整理工作尤為迫切。整理行政法規，應注意以下幾點：一、分類整理，將同類法規歸併；二、修訂廢止，刪除不合時宜之規定；三、加強宣傳，使民眾了解法規；四、提高效率，簡化行政程序。唯有如此，方能適應抗戰需要，促進國家建設。

# 應付當前遠東局勢

## 美準備即將完成

### 增駐華空軍軍制敵人

中央社華盛頓二日電 美國政府正積極準備，以應付當前遠東局勢。美軍備即將完成，並將增駐華空軍，以制敵於後。此舉旨在加強遠東防禦，維護國際和平。

# 空中之滇緬路

## 美參議員建議大批運輸機

### 中國可獲較大數量接濟

中央社華盛頓二日電 美國參議員建議，應大批運輸機，以加強中國之空中運輸。此舉將使中國獲得較大數量之接濟，對抗戰將有重大貢獻。

# 珍珠港事件以後

## 航運沉傷統計

中央社華盛頓二日電 珍珠港事件發生後，美國航運損失慘重。統計顯示，多艘商船及軍艦被擊沉，航運系統受到嚴重破壞。美國政府正全力搶修，以恢復航運。

# 已提議推翻

## 尼羅河提議

中央社開羅二日電 尼羅河提議，已遭埃及政府拒絕。埃及政府表示，該提議違反埃及主權，不予考慮。此舉引起國際關注。

# 盟機日夜出動

## 轟炸哥納敵

中央社開羅二日電 盟軍飛機日夜出動，轟炸敵方目標。哥納敵已遭多次襲擊，損失慘重。盟軍表示，將繼續擴大戰果。

# 敵機襲浙

中央社南京二日電 敵機近日襲擊浙江境內，投下大量燃燒彈及高爆炸彈。我防空部隊奮勇還擊，擊落敵機多架。目前傷亡情況正在調查中。

# 人事變動

中央社南京二日電 政府近日進行人事變動，任命了一批新官員。此舉旨在加強政府機構，提高行政效率。具體名單如下：







期八八一第版海

歌對浮士德的肯定，卻並不是只肯定一種生命之流而已，如海德在「歸鄉時」帶有律則性的形式：「生命之流與生命之形相」前，有一種「攔阻」也就是浮士德的探問和任務所在（頁二一七）。歌德知道人類的生命也不是生命問題的化整。倘作總結，歌德知道人的心靈是多麼變動不安。生命的特徵好像是在逝者不返，生命的内容永不會滿足。生命的金銀永不會休息。那末，生命自身的價值豈不會因為這種變幻居而變遷呢？這就是浮士德的問題。從原始浮士德，到十個片斷，到現在所通行的浮士德（第三部終），可說這是這問題的掙扎的過程。他從最初的生命的熱望，到失望，到虛無一個問題；最後乃得了解答。

三）浮士德的問題逐漸由心理的，變爲倫理的了的。它的解決是意識地肯定這浮士德「努力」的生活方式就是一種最高的價值存在；那便是他的「幸福與痛苦」的共同根源。從這裏，可以明白一切消遣性的生活是無用的，那末，意義了。從前生活的價值就在純粹的「生活」本身，一句話，一切人生的內容，還不是只有一種象徵價值而已了麼（？）

「耶和華」，原係動詞形式，但即期不失其爲生命（Yom Zu Merchen, Undacht Leben Zu eihen），這就是歌德對於人生問題的收攏（冊八）。

四 東西詩集之精神

照尼采的話說，天才有兩種，一種是「能去創造生命的」，一種是「喜歡被動地開花結實的」。前可稱爲男性的天才，後者可稱爲女性的天才。莎士比亞是前者，歌德就是後者。

也是因為那些轉變有所裨益而持續。不僅他那些轉變的意圖，也還是因為他那種獨特的形式化之身而已。

他在生前就向現代西方和希臘了。這原因，是有點反響。當那時候，在早了的往來歐洲文化的世界，實已是有些反對（頁五、六），他於是寧願意渴求一種還在混沌未明的文化（世界中：五三）。

人類的了解本不是偶然的，正如歌德自己已說過：「你所把握的真理，就等於你自已」的幻想裡。歌德所了解之世界的東方其實只是在一個西方人的思想裡的世界，換言之，與其說是東方，不如說是東方精神中與他相符合的東方。

那時候，歌德在東方所了解的，是什麼呢！這便是人與人的溫暖，而東方人的語言在他聽得是「這個人傳到那個人」，而不是由這個個體傳到那個個體的（頁四八四）。歌德在東方追求的，和追求於荷馬，莎比亞比較中並無二致，在藝術上乃至於道德上的重聚。

在當時，歌德有一個歷史使命，他認為歷史並非終結的，歷史中「原始的原始狀態之復興」。在東西文化中也就產生了「一種共思想：同樣的東西，在永遠交替形式下重現」（頁四八七）。這種思想的意思就在於變幻不定的現象的產生（「發生」生命學的原始現象之永恆的循環」（頁四八八）。在

何形式，一點上具有象徵的價值也。

在這一點上，甚奇麗文藝與東方文藝之不同點。東方文藝是主揚于述寫的，它的述像都化了(Geschilderndes und beschreibendes)，它上面上著沒有意義的東西，到了某人的手裏便覺得有講義來(實六三)。這種藝術的特點是：並不能意形和皇皇然，却只是流動和無盡無涯；它重的不是強度，而是廣度。

這種文藝是永遠不會有止境的，因為世界的寶藏根本沒有止境。只是在有一點上，也都圓圈自足，因為一點一點的，都是那圓圈上的每一點。

把一件東西的餘餘的價值估高，才會把那現實的價值看低。我對所謂所謂靈體 (Intellectual Aspiration)，柏拉圖所謂所謂靈魂 (Intellectual Soul) (八)！歌德說：「我把握的活和動的靈魂，永遠只是象徵的，在模稜上，我充實靈魂的交際藝術者樣子，這不是一樣！」這是他向愛克曼說的，在少年維特中也有類似的描寫。書中他也把道說不止一次（頁六九，一〇一）。一切都是象徵的，大概這就是他的智慧的中心，也是他的實驗中的至寶！東西終歸是這種精神之又一個迴

一切是渺微的，于是他的生活裏時時可以轉變着，時時可以前進着。考爾夫說：「只有對未來有信仰的人，才可以創造未來」（頁七一）！

人本理想，其實就是教育理想。這是在一定的意義之下的一種確定的人生理想，換言之，就就是人文理想的對待物，是古代的聖徒理想。理想，都是指對於一種現實的問題而有一種理想言。所以，人生理想，也便繼與那時的坐落情勢

理想的來脈是兩個，一是文藝復興的人的理想，而上的，留待的古典就以古代為依歸。其實這裏說已經有過了好幾次的轉變。先是經由西塞羅（Cicero）了解的古代，那是指希臘人都是身心兩方面得到發展的，尤其是教育上。這是把古代理想化而後，又文藝復興以來，却又有了另一層面的變幻，即人文復興上，又賦予了一些底脈儀式，拉丁儀式，或者學者一方面的性質。這是無疑地又把古代「文藝復興與古典派心目中的古代，最是經過了拉丁文的變式化」。

「中古古典的人本理想」是宗教倫理的基礎起見，我們所提的古典的人本理想，除宗教中的一切，我們所提的古典的人本理想，其點子「切」，可是那時候的人，同理性，表面好像矛盾，其實不然，他們認為「切」，才有自由可言。又要強理性，又要重自由，

[illegible]

有魔性的人，當時稱之爲天才。還是因爲當時的觀念上有一種文學革命的形式，遂不能不表現在藝術的上面。人是一種對於宗教型的人的新觀念。認爲在人與上帝密切結合着，人因就是上帝內顯現。人與上帝密切結合着，人因就是上帝內顯現。

產物更爲深刻，覺得真正的人之生命的源泉乃是

之內在的必然性，覺得只有魔性的人才真正的

不用說，這根柢上，這是虛偽的自然人的另一

之下。

上帝自身。魔性者，就是獲得神性的自由之謂。就是所謂涅槃思想。

的人的公式就是：普洛芝修士——浮士德——維

的。——有洛芝修士代表以神之子的資格所獲得形

由對一個上帝的統制所反抗。浮士德代表人生

與地獄之可留戀，所反對的是基督教。維特費

性的並愛情的心靈。

內部的充滿魔性的神性和有礙的世界矛盾，就

的矛盾。在浮士德式能人觀看，這世界的矛盾，他自

一個永遠的起源的對象。他浮動于高度的神性

爲神所棄的感覺之間，時而是天堂，時而是地獄的賜福，又時而是世界的幻滅，于是構成了一種哀愁（Weltschmerz）。

何以自毀？我們不妨看作是出于要自有限的桎梏中解放出來，以求得內在的神性的解放而然。總特的煩惱，用個世界裏對於他的心靈的要求之拒絕上。因此，他就要離棄這個世界了。

總特的問題，其實也仍是維特的問題。不過在浮士德的問題中，那魔性的人物，把這個問題暫時地還歸還中，那魔性的人物也暫時地解決了，同時那維特式的世界哀愁之解放也暫時地解決了。

和浮士德都是成熟的維特。作師父克訖和作學生不能永遠是維特，他還接受教育。維特的受教育而不能學尼采之學步，這不只是健康的現象，乃是他的學師父要作師父了，要作活的師父了。作活動上去。這也就是浮士德裏所謂的「事業是一

慢慢地發覺了人生中的限制的價值。他說：「人類的幸福，除非非他的無限的努力才得了一種自由的限制，就是理想的人生哲學。席勒也說：『離棄最定一種沒有放棄了那理想的力量。』」

某一個時候，事業就是上落！在這時候便決不因為自殺便成了上帝了（頁九七）——在權至否定，到了浮士德裏，便成了人生否定（頁九八）把無限的門在性加以限制對象也，更重了！金斯頓的生命的動動！

正當途徑既不在廢菲斯特的唯物主義，也不在極高度的理想主義，却是在二者之間，却在對於加以象徵的神聖化的力量上。

的構成期可以分四個段落：一是二七四一年至一七五五年間，成就站意大利期，包括一七八年至一七九五年；二是和席勒的過渡期，即自

他成就了浮士德第一都；四是自  
己的晚年，整個浮士德都完成。  
刻和第二期裏所寫的是浮士德的  
奮鬥期。這浮士德的被救濟，是  
在道德的毀滅時，可稱為一種性格的  
不整的追求的人，但人生的形勢  
就產生了悲劇（頁一七五）。

生對愛兒一切的追求，與其說求  
於一切，不如說求於一個。——  
尼采。後來歌德便知道要追求人  
用歌德自己的話說，就是：「知  
道先走自己路的人，一切母而！」這是

有問題的人生，是一種理想主義。這種理想主義，歌德重又發現就在有限的界限內。人生問題的解決，原即在人生問題的戰鬥，勝利却只有在面對着問題的人，才能得到。

士德終於把他那無窮的追求的門們，開放或棄對於無窮的憧憬（頁一三三）。

他像個鐘的方式弄而已。我們對這四輩門的全力，那每一輩每一輩，就便是具有那最後的形上價值。

待我們心靈上的優越，在我們舉步時，應始終持一點距離。這是藝術的時，只有當人玩弄的時候，才深長息之。

天在此，只有藝術才是一種內，那就是。

出現，是在德國精神史上有着特殊意義的歷史是週期地在獲得形式與內容的統一（四五）。文藝復興以來，人類就是再生，包括轉化和重組的運動。少年歌德，表現而為狂熱運動。

[illegible]

一個時代都有一個中心思想，由

作是生命的這種生命哲學，可說是生命的了解，可說是從兩個對立之情之易逝和心陽之易變而得來的流中又發現了的生命之律則性

合夥人鍾純乾等否認經理周思齊擅改  
廠名頂讓營業及生產器具一切行為

[illegible][illegible][illegible]

華生電器廠 爲鎮江寺街防空洞停止容納外界人士入洞避難緊急要啓事

馮大美啓事

本號經營功有年現因家庭事故決意停止營業本號並無內外欠以及各種往來手續深恐不明真相敬希注意以後冒名本號在外推銷騙誘他人遭受損失憂懼概不負責並店章私章自登報日起一律作廢特此登報聲明

馮大美曼聯啟

**西亞**

銀業商理辦  
敏續手  
便以  
慶重行總  
二六號掛報電  
陽衡 陽貴  
沙白 川舍 海上

**徵房啓事**

茲需在市中心區租用房屋兩三間宜適辦客之用如願出租者請至汪家苑

**聚興商號緊急啓事**

五日運回印銀一方丈以來與商號各君助運售賣因值銀板甚多一特登報聲明如有有人拾獲或買收或說名義印銀者概不承認此佈  
印銀及明號無誤外合承公候通知

[illegible]

**行**

務業等請  
厚  
提  
號八  
三五〇二

州柳  
品口器

明

[illegible]

風經臨雨實驗  
 止瀉靈  
 不每試必效  
 治專  
 腹腹慢急  
 症瀉性性  
 三  
 止瀉靈  
 治專  
 腹腹慢急  
 症瀉性性  
 三  
 止瀉靈  
 治專  
 腹腹慢急  
 症瀉性性  
 三

[illegible]